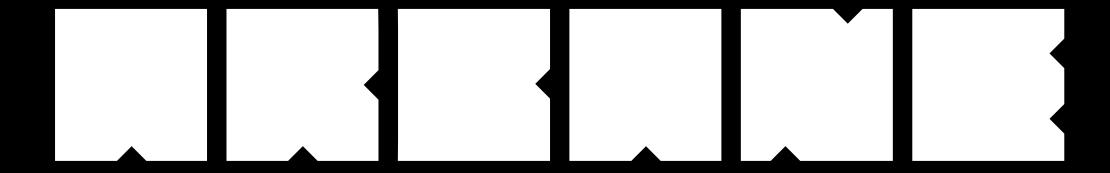
CHARTE GRAPHIQUE



Cette charte graphique est le document de référence qui vous permettra d'utiliser les différents éléments constitutifs de la marque ARCANE.

Elle recense les règles et usages à respecter sur tous les supports de communication.

SOMMAIRE °2

LOGOTYPE

SIGNIFICATION 04

VARIANTES 05

UTILISATIONS 08

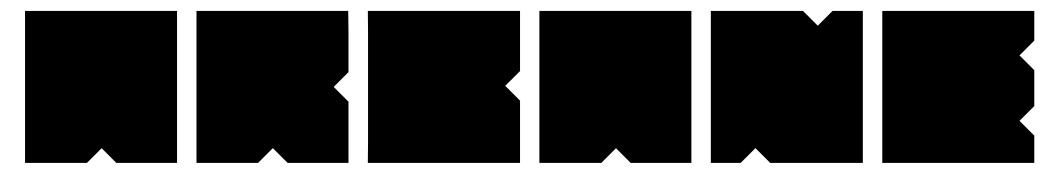
TYPOGRAPHIES 09

COULEURS 11

ESPACES DE RÉSERVE 14

TAILLES MINIMALES 15

INTERDITS 16



LOGOTYPE

Un logotype composé par la répétition d'une forme simple qui invente un registre typographique non conventionnel qui lui est propre. Chaque module comporte un accident graphique qui transfigure la compréhension, la lecture et la signification de celui-ci. Une mise en exergue de la rationnalisation architecturale au travers de l'épure graphique.

Un logotype dont les six parallélogrammes interagissent avec l'observateur comme autant d'écrans ouverts sur le changement et le mouvement du monde.

Un LOGOTYPE dense, impactant et mémorisable, qui incarne l'équilibre entre la simplicité et la sophistication.



Un logotype qui s'utilise principalement seul, avec des variantes incluant le rappel du nom "ARCANE" ainsi qu'une description inspirationnelle au travers de sa baseline.

ARCANE



ARCHITECTURES EN MOUVEMENT





Un logotype que l'on peut réduire à une estampille attributive reprenant l'initiale de ARCANE. Ce monogramme peut être utilisé lorsque le support le nécessite fonctionnellement ou lorsque celui-ci ne permet pas d'apposer le logotype dans son entièreté.



Un monogramme qui peut également ouvrir une fenêtre de représentation iconographique. Un écran de visualisation photographique.



Un logotype qui peut être utilisé en blanc sur fond noir, en noir sur fond blanc ou en réserve sur des fonds agités, brouillés, picturaux ou photographiques, tant que la lisibilité est assurée.



VERSION NÉGATIVE





La typographie du logotype a été spécialement conçue pour arcane et ne peut être utilisée pour d'autres applicatifs que le logotype.

La typographie Interstate Mono présente dans la baseline ainsi que sa variante et la fonte Arial seront donc à privilégier pour tous les supports.

TYPOGRAPHIE POUR LES TEXTES COURTS, SOUS-TITRES, CHAPEAUX

TYPOGRAPHIE POUR LES TEXTES CONSÉQUENTS, EXPLICATIFS

TYPOGRAPHIE DE SYSTÈME

Interstate Mono

REGULAR

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

BOLD

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Interstate

LIGHT

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

REGULAR

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

BOLD

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Arial

REGULAR

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

BOLD

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

La typographie du logotype a été spécialement conçue pour arcane et ne peut être utilisée pour d'autres applicatifs que le logotype.

La typographie Interstate Mono présente dans la baseline ainsi que sa variante et la fonte Arial seront donc à privilégier pour tous les supports.

Interstate Mono (1) Interstate (2)

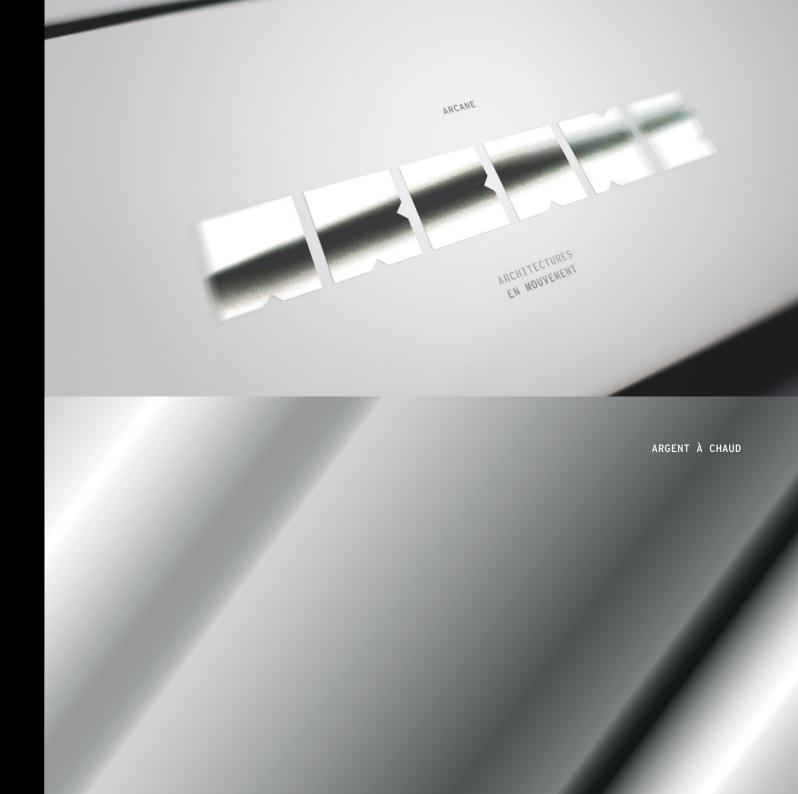


NOIR

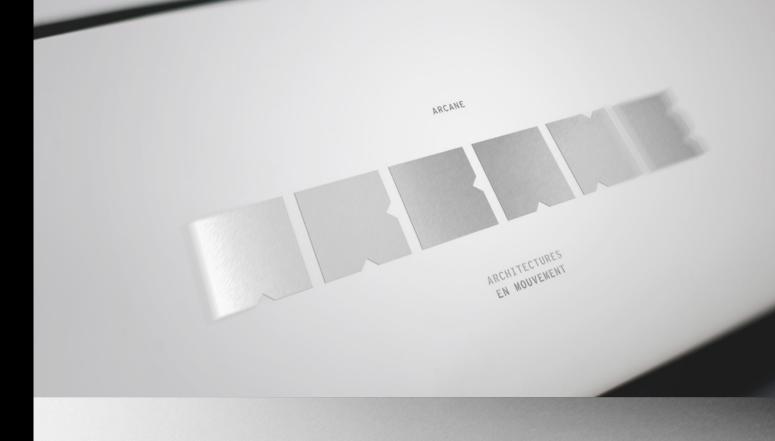
Un univers coloriel peut intervenir sur le territoire de communication par le biais de couleurs présentes sur des supports photographiques.

BLANC

Il est possible de substituer au noir ou au blanc des encres métalliques pour renforcer la matérialité perçue du logotype, tout en conservant sa neutralité chromatique (rendu métal chromé ou métal brossé).



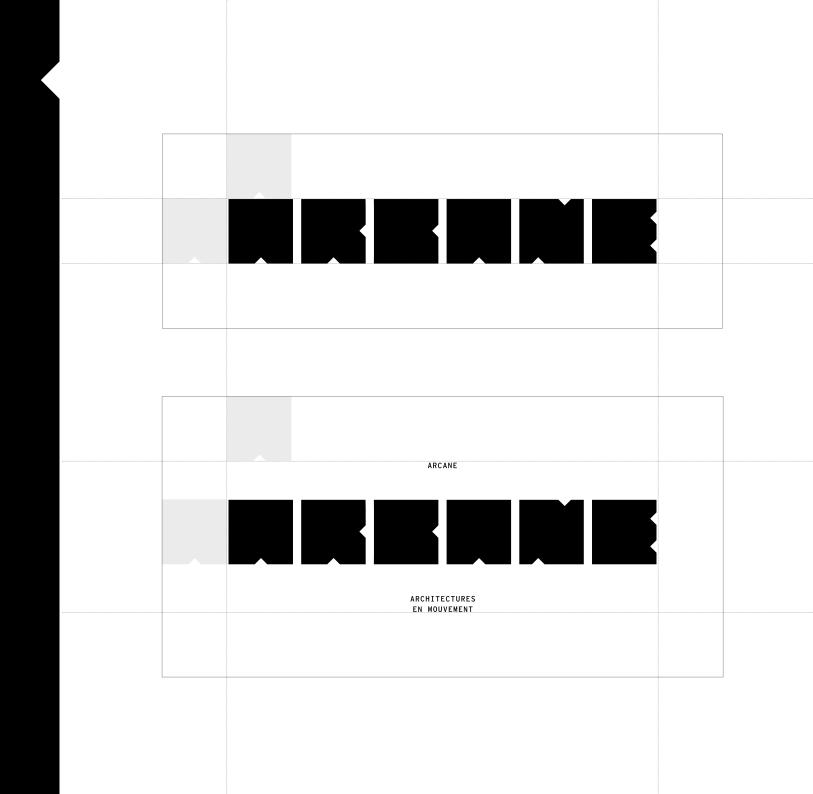
Il est possible de substituer au noir ou au blanc des encres métalliques pour renforcer la matérialité perçue du logotype, tout en conservant sa neutralité chromatique (rendu métal chromé ou métal brossé).



MÉTAL ARGENTE

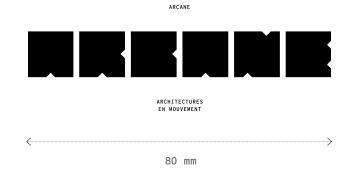
Afin de garantir la lisibilité et l'intégrité du logotype, il conviendra de respecter une zone de réserve autour de celui-ci.

Aucun texte, habillage ou élément graphique ne doit figurer dans cet espace.



La longueur minimum d'impression du logotype est de 25 mm pour la version seule et de 80 mm pour la version avec baseline.



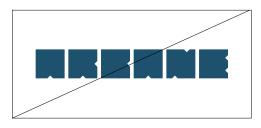


La liste des interdits ci-contre n'est pas exhaustive. Toute modification d'aspect, de couleur, de forme, de typographie ne sera pas tolérée.



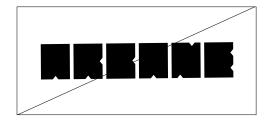
FONDS

Il est interdit de placer le logotype sur un fond qui ne permet pas la lisibilité totale.



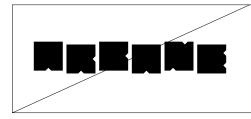
COULEURS

Il est interdit d'utiliser une couleur pour le logotype en dehors de celles listées dans la rubrique chromatique de la charte.



DÉFORMATIONS

Il est interdit de déformer le logotype.



DISSOCIATIONS

Il est interdit de dissocier les caractères du logotype, sauf pour l'utilisation du monogramme.

